GÉNÉRATEUR DE BRUIT ROSE

[](http://www.velleman.eu/images/products/0/k4301.jpg)

Pour analyser les propriétés acoustiques d'une pièce (généralement d'une salle de séjour), un bon générateur de bruit rose est indispensable, ainsi qu'un analyseur de spectre. Il faut également disposer d'un microphone ayant une caractéristique de fréquence la plus droite possible (de 20 à 20.000Hz) et, si on y ajoute encore un égalisateur, il est possible d'effectuer non seulement le contrôle de la restitution, mais également sa correction. Facilement adaptable pour la génération de "bruit blanc".

**Spécifications**

* bruit rose numérique
* longueur du registre: 33 bit
* fréquence d'horloge: réglable entre 30 et 100 kHz
* filtre de bruit rose: 3 dB / octave (20 Hz à 20 kHz)
* tension de sortie: 150 mVrms
* impédance de sortie: 1 Kohm
* alimentation: 9 – 12 Vca ou 12 – 15 Vcc / 5 mA
* dimensions du circuit imprimé: 72 x 43 mm